

Théâtre
Brétigny
novembre
décembre
2009



1/4



Les spectacles

SexAmor THÉÂTRE HORS LES MURS

au Théâtre de la Bastille

Samedi 7 novembre – départ en bus à 18h30
du Théâtre Brétigny

**Compagnie La Belle Meunière/
Pierre Meunier**

Une femme et un homme sur le plateau du théâtre, entourés de mécanismes et de matières animés, vont s'affronter, se séduire, se provoquer, s'exciter, se confier, se défier, s'abandonner, se rapprocher, se moquer... Jusqu'à épuisement de leurs forces.

Signature (solo) CRÉATION DANSE

Vendredi 13 et samedi 14 novembre 20h30

Conception et chorégraphie :

François Laroche-Valière

Pendant plusieurs années, François Laroche-Valière a développé une écriture chorégraphique dans le cadre d'un processus de création intitulé *Projet 2 avenues* dont nous avons présenté la troisième partie – *Et pour s'éloigner*, la saison dernière.

Cette nouvelle création, solo écrit pour le danseur Julien Monty, est la signature de cette longue exploration et souligne le sens même du geste chorégraphique, son accomplissement, sa signature.

Des gens THÉÂTRE

Samedi 21 novembre 20h30

Dimanche 22 novembre 16h

Avec Zabou Breitman et Marc Citti
D'après Urgences et Faits divers
de Raymond Depardon

Borges Vs Goya THÉÂTRE

Samedi 28 novembre 20h30

Texte : Rodrigo Garcia/Cie Akté

Entre rage et espoir, anathèmes et conjurations, au cœur de leurs violentes diatribes qui, tantôt en français, tantôt en espagnol, s'entrecroisent sur le plateau, deux individus se débattent à corps perdus contre l'assoupissement des consciences, face à la passivité des citoyens du monde libre.

Hamlet THÉÂTRE

Samedi 5 décembre 20h30

Mise en scène : Oskaras Koršunovas

Spectacle en lituanien surtitré

La Mélodie du monde

Mercredi 9 décembre 18h

CHANSONS À REGARDER

pour les enfants à partir de 5 ans

Loïc Lantoiné CHANSONS, CONCERT

Vendredi 11 décembre 20h30

Besame mucho/Viiiite DANSE

Mardi 15 décembre 20h30

Conception générale et chorégraphie :
Michel Kelemenis

La danse de Michel Kelemenis est fine et légère [...] Sa gestuelle à la fois sensible et vigoureuse est spiralee, étirée, et pousse à son paroxysme un savant déséquilibre des corps [...] Son univers est celui d'un matin calme traversé d'accélération soudaines, d'étreintes esquissées, de détente hâtives. Extraits – Agnès Izrine, directrice de la revue *Danser*



Atelier Théâtre

**Les mardis de 19h30 à 23h (hors vacances scolaires) au Théâtre Brétigny
Pour amateurs adultes et adolescents (<16 ans)
Inscriptions au 01 60 85 20 85**

Nadia Xerri-L., auteur et metteur en scène, en résidence de création au Théâtre Brétigny, présentera en 2011 sa nouvelle création *L'instinct de l'instant*, ainsi qu'une petite forme « sœur » : *Le Chemin du but*. Deux pièces qui ont pour toile de fond le football et le devenir des sportifs de haut niveau au terme de leur carrière.

L'atelier mis en place depuis le 20 octobre dernier et dirigé par la metteur en scène et son équipe, propose un travail complet de l'acteur (improvisation, interprétation) à partir de ses propres textes.

Vous serez ainsi les premiers acteurs de *L'instinct de l'instant*, avant la mise en scène qu'elle en réalisera avec ses propres comédiens.

Un travail de dramaturgie et/ou de scénographie est également envisagé pour ceux qui le souhaitent.

Un « parcours spectacles », accompagné par Nadia Xerri-L. (rencontres, répétitions publiques, spectacles...) est proposé aux participants durant toute la saison.

Il reste encore des places pour cet atelier, n'hésitez pas à nous contacter au 01 60 85 20 92



De gauche à droite et de bas en haut :

PAGE 2 *SexAmor* © J.-P. Estournet / *Signature (solo)* © S. Beckouet / *Des gens* © M. Del Curto

PAGE 3 *Nadia Xerri-L.* © É. Jorand

PAGE 4 *Borges Vs Goya* © O. Roche / *Hamlet* © D. Matvejev *La Mélodie du monde* © DR

Loïc Lantoin © C. Delessert / *Besame mucho/Viiiite* © L. Lafolie

Résidence

François Laroche-Valière, chorégraphe, est en résidence au Théâtre Brétigny pour trois ans. Il créera *Signature (solo)* les 13 et 14 novembre prochains sur notre plateau. Dans ce cadre, il propose des actions de sensibilisation à son travail pour tous les publics.

Conversations

Dispositif poétique et sonore

Lectures-rencontres avec le public où sont abordées les thématiques qui ont inspirées François Laroche-Valière pour ses créations en cours. L'artiste s'expose et se livre à une rencontre informelle avec le public à qui il propose « d'être dans la confiance » des mots qu'il a écrits pour la création de ses projets chorégraphiques. Ces mots résonnent comme de la poésie et invitent à l'échange.

Stages de danse

Un premier stage de découverte d'un univers de sensations : du geste à la parole a eut lieu en octobre pour toute personne voulant bouger, parler, entendre, regarder...

Les deux prochains seront destinés à un public pratiquant déjà la danse de manière régulière ou non (dates communiquées ultérieurement).

– Stage d'écriture chorégraphique et de composition ; travail d'interprétation.

Public : amateurs confirmés et semi-professionnels

– Stage *De la parole au geste* ; Travail d'expérimentation et de découverte des liens entre texte, sons et mouvement.

Public : amateurs pratiquant la danse ou le théâtre



Parcours sensoriels en forêt © S. Castéra

On danse

Des goûters dansants à Sainte-Geneviève-des-Bois

Ouvrez on manque d'art ! est un dispositif mis en place par le Théâtre Brétigny pour créer des passerelles entre les propositions artistiques (spectacles, actions de sensibilisation) et des personnes ne venant pas naturellement au Théâtre.

Dans ce cadre, le Théâtre Brétigny a mis en place un projet autour de la danse auprès de deux écoles et leur quartier à Sainte-Geneviève-des-Bois. La danseuse Miléna Gilabert, est intervenue auprès des enfants et leurs professeurs tout au long de la saison dernière.

Cette saison, elle invite les parents à se joindre à leurs enfants pour participer à des « Goûters dansants » durant lesquels le jeu, la bonne humeur et la convivialité seront au rendez-vous.

Chaque adulte (parent, grand-parent, tante, oncle, frère, sœur, nourrice...) doit être accompagné d'un enfant et vice versa. Et nul besoin de savoir danser ! Ces goûters sont une initiation ludique à la danse sous la forme d'un échange et d'une rencontre.

Lundi 23 novembre 17h à l'école maternelle Diderot

Mardi 24 novembre 17h à l'école maternelle Joliot Curie

Parcours sensoriels en forêt

En collaboration avec l'association Alisé de Brétigny-sur-Orge

Armelle Devigon, artiste chorégraphe en résidence au Théâtre Brétigny avait créé un arbre généalogique au Parc La Fontaine de Brétigny-sur-Orge en mai dernier en « accrochant » aux branches du grand Cèdre des séniors actifs de l'association Alisé. Cette saison l'aventure continue sous la forme d'un parcours sensoriel en milieu naturel, dans la forêt de Champcueil, au fil des quatre saisons.

La première des quatre sorties est prévue le vendredi 6 novembre à 14h.

Au programme de la journée : découverte de la nature (« parcours écologique ») avec les animateurs « environnement » du Conseil Général de l'Essonne, ateliers de pratique et performance des artistes.

Dans le cadre de ce projet, les participants assisteront également à des spectacles au Théâtre Brétigny tout au long de l'année.

Calendrier

Vendredi 6 novembre	14h	Parcours sensoriel
Samedi 7 novembre	départ 18h30	SexAmor THÉÂTRE
Mardi 10 novembre	19h30/23h	Atelier théâtre permanent
Vendredi 13 novembre	20h30	Signature (solo) CRÉATION DANSE
Samedi 14 novembre	20h30	Signature (solo) CRÉATION DANSE
Mardi 14 avril	19h30/23h	Atelier théâtre permanent
Samedi 21 novembre	20h30	Des gens THÉÂTRE
Dimanche 22 novembre	16h	Des gens THÉÂTRE
Lundi 23 novembre	17h	Goûter dansant
Mardi 24 novembre	17h	Goûter dansant
Mardi 24 novembre	19h30/23h	Atelier théâtre permanent
Samedi 28 novembre	20h30	Borges Vs Goya THÉÂTRE
Lundi 30 novembre	19h30/23h	Atelier théâtre permanent
Samedi 5 décembre	20h30	Hamlet THÉÂTRE
Mardi 8 décembre	19h30/23h	Atelier théâtre permanent
Mercredi 9 décembre	18h	La Mélodie du monde CHANSON JP
Vendredi 11 décembre	20h30	Loïc Lantoiné CHANSON
Mardi 15 décembre	20h30	Besame mucho/Viiiite DANSE
Mercredi 16 décembre	19h30/23h	Atelier théâtre permanent

Théâtre Brétigny

Scène conventionnée du Val d'Orge

01 60 85 20 85

www.theatre-bretigny.fr